



DOMENICA 17 DICEMBRE ORE 17

**AULA MAGNA _ PADIGLIONE 4
POLICLINICO SANT'ORSOLA-MALPIGHI, BOLOGNA**

LE CITTÀ SENSIBILI

PROVA APERTA DEL LABORATORIO TEATRALE LA CURA DELLE PAROLE

UN PROGETTO DI ARCHIVIOZETA E FONDAZIONE SANT'ORSOLA

A CURA DI ENRICA SANGIOVANNI E GIANLUCA GUIDOTTI

IN COLLABORAZIONE CON LA DOTT.SSA LUCIA POLPATELLI

con la partecipazione del gruppo del laboratorio

prenotazione

*Kublai Kan soggiunge: - **Perché mi parli delle pietre?
È solo dell'arco che mi importa.***

*Marco Polo risponde: - **Senza pietre non c'è arco.***

Italo Calvino, *Le città invisibili*

LE CITTÀ SENSIBILI

**liberamente ispirato a *Le città invisibili* di Italo Calvino
e *Anatomia sensibile* di Andrés Neuman**

LE CITTÀ SENSIBILI è un emozionante momento di apertura pubblica prenatalizia del laboratorio teatrale LA CURA DELLE PAROLE che, giunto al suo decimo anno di attività, ha voglia di raccontare in concreto il proprio metodo di lavoro e mostrare frammenti teatrali di città sensibili con l'obiettivo di allargare la partecipazione al laboratorio ad un maggior numero di persone e raccogliere donazioni per le prossime attività culturali organizzate dalla Fondazione.

Ciascun partecipante del laboratorio è un corpo-città dal fragile equilibrio e rischia di crollare tra intrichi di strade, nodi di dolore, matasse di difficoltà, scarabocchi di disegni impossibili. I dialoghi tra l'esploratore Marco Polo e l'Imperatore dei Tartari Kublai Khan delineano una geografia invisibile ma densa di significati, una anatomia sensibile che cerca di dare spazio a ciò che inferno non è. Il compito del laboratorio è proteggere questo spazio e farlo durare. Sarà una bella occasione anche per salutarci e augurarci buone feste con un aperitivo.

LA CURA DELLE PAROLE

è un laboratorio teatrale di archiviozeta e Fondazione Sant'Orsola rivolto a pazienti, personale e familiari di oncologia diretto e condotto da Gianluca Guidotti e Enrica Sangiovanni in collaborazione con la dott.ssa Lucia Polpatelli (medico psico-oncologa) e il prof. Pier Andrea De Iaco (chirurgo, oncologo)

Immagine: The Blu China Celestial Map _ Yunyou Sanrem

progetto grafico: Silvia Galliani